

Es waren Hirten zu Bethlehem

Text: Lukas 2, 8-13

Musik: Friedrich Silcher (1789-1860)

Mäßig leicht bewegt

mf Halbchor

Es wa-ren Hir-ten zu Beth-le-hem auf_ dem_ Fel- de, die hü - te - ten ih - re_

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in common time (C) and begins with a 7-measure rest. The melody is written in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are written below the upper staff.

5 *p* *mf*
Her - den des Nacht. Und der En - gel des Herrn trat_ zu_ ih - nen, und die

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in common time (C) and begins with a 5-measure rest. The melody is written in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are written below the upper staff.

9 *cresc.* *f*
Klar - heit des Herrn um - leuch - te - te sie, die Klar - heit des Herrn, die Klar - heit des

The third system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in common time (C) and begins with a 9-measure rest. The melody is written in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are written below the upper staff.

13 *p*
Herrn um - leuch - te - te sie, und sie fürch - te - ten sich

The fourth system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in common time (C) and begins with a 13-measure rest. The melody is written in the upper staff, and the accompaniment is in the lower staff. The lyrics are written below the upper staff.

16

sehr, sie fürch - te - ten sich

Und der En - gel sprach zu ih - nen:

20

Fürch-tet euch nicht, Fürch-tet euch nicht, denn sie-he, ich ver - kün-di-ge euch gro - ße

27

Freu-de, die al - lem Vol - ke wi-der - fah - ren wird, denn euch ist heu-te der

34

Hei - land ge - bo-renm wel-cher ist Chris-tus, der Herr

39

in der Stadt Da - - - vids. Und als-bald war da bei dem

45

En - gel die Men - ge der himm - li-schen Heer - scha - ren, die lo - be - ten

49

Gott, die lo - be - ten Gott und spra - chen.

53 **Voller Chor**
***f* Maestoso** *p* *mf*

Eh - re, Eh - re, Eh-re sei Gott in der Hö - he, und Frie - de auf Er-den, und den

59

Men - schen ein Wohl - ge - fal - len, und den Men - schen ein Wohl - ge -

65 *f*

fal - len! Eh - re sei Gott! in der Hö - he! Eh - re sei

72 *p*

Gott! Und Frie - de auf Er - den, und
in der Hö - he! Frie - de auf

78 *mf*

Er - den, und den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len!

83 *f* *p*

Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he, und Frie - de auf
Eh - re,

88 *mf*

Er - den, und den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len!

92 *cresc.* *f*

len, und den Men - schen ein Wohl - ge - fal - len!