

# Fels der Ewigkeiten

Text: Georg von Viebahn (1888-1915)

Musik: Wilhelmina Amalie Koch (1845-1924)

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature varies between common time and 2/4.

**System 1:** Starts with a forte dynamic. The lyrics are:

1. Fels der Ewig - kei - ten,  
2. Stern an dunk - len Ta - gen,  
3. Je - sus will für's Le - ben

Wel - ten durch Dich stehn,  
wenn die Son - ne fieht,  
Fels und Stern dir sein;

**System 2:** Starts with a forte dynamic. The lyrics are:

Fels im Meer der Zei - ten,  
Du lässt nicht ver - za - gen  
Du brauchst nicht zu be - ben,

Hort im Stur - mes - wehn.  
der auf Dich sieht.  
bist du al -lein.

**System 3:** Starts with a forte dynamic. The lyrics are:

Fels, der in den Glu - ten  
Stern, Du machst so hel - le  
Auf dem Fel - sen ste - hen,

ö - der Wüs - te hier  
uns - re We - ge hier;  
schau - end auf den Stern,

**System 4:** Starts with a forte dynamic. The lyrics are:

spru - delt Le - bens - flu - ten:  
uns - rer Hoff-nung Quel - le,  
heißt, als Sie - ger ge - hen

Fels, Dich prei - sen wir.  
Stern, Dich prei - sen wir!  
in der Kraft des Herrn.