

Kennst du den Freund

Text: unbekannt

Musik: Emanuel Gohle (1867-1937)

mf

1. Kennst du den Freund, des - sen Lie - be so groß,
2. Kennst du den Freund, der schon lan - ge dich liebt,
3. Kennst du den Freund, der so köst - lich er - quickt?

dass
der
der

5

dass für die Sün - der Sein Blut Er ver - goss?
der dir so ge - rne die Sün - den ver - gibt?
Der Got - tes Kin - der so himm - lisch be - glückt,

für für die die
Got - tes

9

Sein ed - les Le - ben so freu - dig ver - schmäht und
Dir gilt Sein Hof - fen, Sein Sor - gen und Mühn, dich
dass sie ver - ges - sen die Sünd und den Tod und

13

selbst schon am Kreuz noch den Schä - cher er - höht.
fort von der Welt in den Him - mel zu ziehn.
ju - beln und jauch - zen: Ho - si - an - na sei Gott!

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It features three vocal parts (1st, 2nd, and 3rd) and a piano accompaniment. The score is divided into four systems, each with a measure number (1, 5, 9, 13) at the beginning. The lyrics are printed below the vocal staves, with some words in German and some in English. The piano part consists of chords and single notes, providing harmonic support for the vocal lines. The overall mood is solemn and reflective, as indicated by the 'mf' (mezzo-forte) dynamic marking.

17 *mf* *p*

1.-3. Kennst du den Freund? O, sag, kennst du den Freund, der
Kennst du den Freund, der

21 *mf*

ü - ber die Sün - de einst bit - ter ge - weint? Den
ü - ber Sün - de einst bit - ter weint? Den

25

Freund, der so treu ist in Freu - de und Schmerz,
Freund in Freud und Schmerz, sag,

29 *f* *rit.*

kennst du den Freund? O dann schenk Ihm dein Herz!