

Lobet den Herren!

Text: Paul Gerhardt (1607-1676)

Musik: Carl Stein (1824-1902)

Allegro moderato

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Allegro moderato' and the dynamic is 'mf'. The second system starts at measure 6 and includes a 'cresc.' marking. The third system starts at measure 11 and includes 'f' and 'mf' markings. The lyrics are printed below the vocal line in three columns, corresponding to the three systems.

mf *sf*

1. Lo - bet den Her - ren al - le, die Ihn eh - ren; lasst uns mit
2. Der un - ser Le - ben, das Er uns ge - ge - ben, in die - ser
3. Dass uns - re Sin - nen wir noch brau chen kön - nen und Händ und

6 *cresc.*

Freu - den Sei - nem Na - men sin - gen und Preis und Dank zu
Nacht so vä - ter - lich be - de - cket und aus dem Schlaf uns
Fü - ße, Zung und Lip - pen re - gen, das ha - ben wir zu

11 *f* *mf*

Sei - nem Al - tar brin - gen.
fröh - lich au - fer - we - cket: Lobt den Herrn, lobt den Herrn!
dan - ken Sei - nem Se - gen.

4. O treuer Hüter, Brunnen aller Güter,
ach, lass doch ferner über unser Leben
bei Tag und Nacht Dein Huld und Güte schweben.
Lobet den Herren!

5. Gib, dass wir heute, Herr, durch Dein Geleite
auf unsern Wegen unverhindert gehen
und überall in Deiner Gnade stehen.
Lobet den Herren!

6. Treib unsern Willen, Dein Wort zu erfüllen;
lehr uns verrichten heilige Geschäfte,
und wo wir schwach sind, da gib Du uns Kräfte.
Lobet den Herren!