

# O dass ich tausend Zungen hätte

Text: Johann Mentzer (1658-1734)

Musik: Johann Balthasar König (1691-1758)

Frankfurt a. M. 1738

## Choral

1. O dass ich tau-send Zun-gen hät - te und ei-nen tau-send - fa - chen Mund,  
so stimmt ich da - mit um die Wet - te vom al - ler - tiefs - ten Her - zens - grund

ein Lob - lied nach dem an - dern an von dem, was Gott an mir ge - tan.

2. Was schweigt ihr denn, ihr meine Kräfte?  
Auf, auf, braucht allen euren Fleiß  
und stehet munter im Geschäfte  
zu Gottes, meines Herren, Preis!  
Mein Leib und Seele, schicke dich  
und lobe Gott herzinniglich!

3. Ach alles, alles, was ein Leben  
und einen Odem in sich hat,  
soll sich mir zum Gehilfen geben;  
denn mein Vermögen ist zu matt,  
die großen Wunder zu erhöh'n,  
die allenthalben um mich stehn.

4. Ich hab es ja mein Lebetage  
schon so viel liebes Mal gespürt,  
dass Du mich unter mancher Plage  
durch dick und dünn hast durchgeführt.  
Denn in der größten Gefahr  
ward ich Dein Trostlicht stets gewahr.

5. So will von Deiner Güt' ich singen,  
solange sich die Zunge regt;  
ich will Dir Freudenopfer bringen,  
solange sich mein Herz bewegt;  
ja, wenn der Mund wird kraftlos sein,  
so stimm ich noch mit Seufzen ein.

6. Wie sollt ich nun nicht voller Freuden  
in Deinem steten Lobe stehn?  
Wie sollt ich auch im tiefsten Leiden  
nicht triumphierend einhergehn?  
Und fiele auch der Himmel ein,  
so will ich doch nicht traurig sein.

7. Ach, nimm das arme Lob auf Erden,  
mein Gott, in allen Gnaden hin!  
Im Himmel soll es besser werden,  
wenn ich bei den Erlösten bin;  
da steigt aus tausendfachem Chor  
Dir ewig Lob und Dank empor.