

O lasst uns Gott lobsing

Text: nach Wolf Salomon (1752-1806)

Melodie: Nikolaus Selnecker (1530-1592)

1. O lasst uns Gott lob - sin - gen und Ehr, An - be - tung brin - gen, Ihm
2. Denn Gott ist voll Er - bar - men, ein Va - ter, der uns Ar - men Ver -
3. Er kam zu uns auf Er - den, zum Ret - ter uns zu wer - den; Er

5

wei - hen Dan - kes - lie - der, ver - eint als Chris - ti Glied - der!
ge - bung, ew' - ges Le - ben durch Sei - nen Sohn ge - ge - ben.
hat, von Gott ge - sen - det, das gro - ße Werk voll - en - det.

rit.

The image shows a musical score for the hymn 'O lasst uns Gott lobsing'. It consists of two systems of music. The first system has three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (bass clef), and a three-part vocal line (treble clef). The second system also has three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (bass clef), and a three-part vocal line (treble clef). The music is in 3/4 time and B-flat major. The lyrics are in German. The first system contains the first three verses. The second system contains the fourth and fifth verses. The fifth verse is marked 'rit.' (ritardando).

4. Preist Ihn, den Herrn, ihr Frommen!

Er wird bald wieder kommen
und schenken dort am Throne
die Überwinderkrone.

5. Dann werden all die Seinen

sich um das Lamm vereinen
und preisen Seinen Namen.
Lob sei Ihm ewig, Amen!