

Treff ich dich wohl bei der Quelle

Text: Philipp P. Bliss (1838-1876)
Deutsch: Ernst H. Gebhardt (1832-1899)

Musik: Philipp P. Bliss (1838-1876)

A musical score for a hymn. The top staff shows a melody in G clef, B-flat key signature, and common time. The lyrics for the first stanza are:

1. Treff ich dich wohl bei der Quel - le, in dem Land der Herr-lich- keit?
2. Treff ich dich wohl bei der Quel - le, viel der Lie - ben sind schon dort,
3. Tref-fen wir uns bei der Quel - le, bei dem Herrn im Va - ter- haus?

The bottom staff shows a harmonic progression in G clef, B-flat key signature, and common time.

A continuation of the musical score. The top staff shows the melody for the second stanza, starting at measure 5. The lyrics are:

Dürs - tet nicht auch dei - ne See - le nach dem Born der Se - lig- keit?
die im höh - ren Licht erst hel - le ich er - kenn an je - nem Ort.
Beim Be - tre - ten Sei - ner Schwel - le blick ich seh - nend nach dir aus.

The bottom staff shows the harmonic progression.

A continuation of the musical score. The top staff shows the melody for the third stanza, starting at measure 9. The lyrics are:

Lau - ter Ju - bel wird er - schal - len, bei der Quel - le licht und schön.
O, wie süß wird dann er - klin - gen uns - res San-ges Lob - ge - tönn;
Bei der Quel - le strömt den Ar - men Fül - le hö-hern Le-bens zu,

The bottom staff shows the harmonic progression.

13

Darf ich, wo die Sel'-gen wal - len, nicht auch dich, ja dich dort sehn?
 willst du nicht auch da-nach rin - gen, dass wir uns dort wie - der - sehn?
 sel' - ges Los in Je - su Ar - men! Kommst du auch zu die - ser Ruh?

17

1.-3. Ja, ich komm zur Le-bens Quel-le, zu der Quel-le licht und schön, o, wie freut sich mei-ne

21 o, wie freut sich mei-ne
 See - le, mei - ne See - le auf ein sel'-ges Wie-der-sehn.
 o, wie freut sich mei-ne
 See - le, mei - ne

rit.