

Wer tilgt meine Sünden alle?

Text: Johanna Meyer (1851-1921)

Thomas B. Southgate (1814-1868)

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass) and a key signature of one flat. The music is in common time.

System 1 (Measures 1-4):

1. Wer tilgt mei - ne Sün - den al - le? Je - sus al - lein!
2. Wer be - freit mich in Ge - fah - ren? Je - sus al - lein!
3. Ja, ich bin ge - schützt, ge - bor - gen, Je - sus bei Dir!
4. Da - rum rühm ich Dei - ne Treu - e, Je - sus, mein Hirt!

System 2 (Measures 5-8):

5
Wer schen - ket Mut mir nach dem Fal - le? Je - sus al - lein!
Wer kann mich stets aufs Neu be - wah - ren? Je - sus al - lein!
Und es ent - flie - hen al - le Sor - gen, Je - sus bei Dir!
Du, des - sen ich mich täg - lich freu - e, Je - sus, mein Hirt!

System 3 (Measures 9-12):

9
Wer lehrt him - mel - wärts mich stre - ben? Wer kann auch mir ein neu - es
Wer hilft mir die Las - ten tra - gen? Wer kann mich auch in Lei - dens -
Du kannst trös - ten, Du kannst la - ben. Al - les, ja al - les kann ich -
Dir will ich in al - len Pro - ben Treu - e bis in den Tod ge -

System 4 (Measures 13-16):

13
Le - ben, Frie - den und wah - re Freu - de ge - ben? Je - sus al - lein!
ta - gen schüt - zen vor Bit - ter - keit und Kla - gen? Je - sus al - lein!
ha - ben, al - les, ja al - les kann ich ha - ben, Je - sus bei Dir!
lo - ben, ja, bis ich Dich einst schau - e dro - ben, Je - sus, mein Hirt!