

# An jedem Tag

Text: Gustav Knak (1806-1878)  
Textbearbeitung: Gundolf Lüling

Musik: Hamburg 1690, Halle 1704, Schaffhausen 1841

The image shows a musical score for the hymn 'An jedem Tag'. It consists of two systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system is numbered '1.' and the second system is numbered '6'. The music is in common time (C) and the key signature has one sharp (F#). The lyrics are written below the vocal lines.

1. An je - dem Tag mich zu ver - sen - ken in Dei - ne Lie - be, mein Herr Je - sus Christ,  
und stets aufs neu - e zu be - den - ken, dass Du für mich am Kreuz ge - stor - ben bist

6  
er - füllt mit Dank und Stau - nen mei - nen Sinn, bring mich an - be - tend Dir zu Fü - ßen hin!

2. Wie ist so Großes dort geschehen,  
was nie ein Ohr gehört, kein Herz erdacht,  
kein Menschenauge hat gesehen:  
Mein Heiland war zur Sünde da gemacht,  
trug meine Schuld, hat Gottes Zorn gestillt,  
mit einem Opfer, das auf ewig gilt!

3. Du hast auch mich zu Dir gezogen,  
hast voller Güte mein Verlorensein  
mit Deiner Liebe überwogen:  
Nun bin ich Lohn für Deine Kreuzespein;  
und kann fortan nichts anderes mehr tun,  
als Dich zu preisen und in Dir zu ruhn!

4. Herr, lass dies Wunder Deiner Gnade  
mir stets und überall vor Augen stehn,  
dass ich auf meinem Erdenpfade  
nur Dich und Dein Erbarmen möge sehn  
bis dass Du die Verheißung wahr gemacht  
und mich ins Vaterhaus hast heimgebracht!