

Mein Retter

Text: Egbert Brockhaus & Manuel Seibel

Musik: Hans Jochen und Edelgard Fröhlich

1. Herr Je - sus Chris - tus ich bin_ Dein,___ und als mein Ret - ter bist Du
2. Vom Him-mel kamst Du zu uns_ her___ und leb-test hier zu Got - tes
3. Doch vie - le nah - men Dich nicht an___ und ha - ben Bö - ses Dir ge -

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a steady bass line in the left hand and chords in the right hand.

4

mein. Als Kind kamst Du in die - se_ Welt,___ hast sie mit
Ehr, hast Kran - ke lie - be - voll ge - heilt,___ an Men-schen-
tan, Dein Volk hat Dich ans Kreuz ge - bracht,___ dort hingst Du

The second system continues the musical score. It maintains the same 4/4 time and key signature. The piano accompaniment features a more active right hand with chords and moving lines.

7

Refrain

Dei - nem Licht er - hellt. Am Kreuz bist Du für mich ge - stor-ben und hast mich
men - gen Brot ver - teilt.
dann, in fins - trer Nacht.

The third system is the refrain of the song. It begins with a repeat sign and continues with the same 4/4 time and key signature. The piano accompaniment is more rhythmic and features a prominent bass line.

11

ganz für Dich er - wor - ben. Dein Tod galt mir - ich dan - ke

14

Dir! Ich lie - be Dich, denn Du liebst mich!

4. Gott strafte Dich für meine Schuld,
und Du ertrugst es in Geduld.
Weil Du dort starbst, auf Golgatha,
ist Gott jetzt immer für mich da.
Refrain

5. Du bist mein Retter, Du allein!
Und ich bin jetzt von Herzen Dein.
Als Herr und Hirte bist Du mein
und wirst es ewig für mich sein.
Refrain