

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes

Text: nach Psalm 19, 1-4

Musik: Joseph Haydn (1732-1809)

Allegro

The musical score consists of two staves. The top staff is in treble clef and 4/4 time, with dynamics including a forte dynamic (f) at the beginning. The lyrics "Die Himmel erzäh - len die Eh - re Got - tes," are written below the notes. The bottom staff is in bass clef and 4/4 time, providing harmonic support.

Allegro

This section continues the Allegro style with a treble clef staff in 4/4 time. The lyrics "und Sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment," are written below the notes. The bass staff continues to provide harmonic support.

7

This section begins with a treble clef staff in 4/4 time, continuing the Allegro style. The lyrics "und Sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment, und Sei-ner Hän-de Werk zeigt" are written below the notes. The bass staff continues to provide harmonic support.

This section continues the Allegro style with a treble clef staff in 4/4 time. The bass staff continues to provide harmonic support.

15

Solo

This section begins with a treble clef staff in 4/4 time, featuring a solo part indicated by the label "Solo". The lyrics "an das Fir-ma-ment. Dem kom - men-den Ta - ge sagt es der Tag," are written below the notes. The bass staff continues to provide harmonic support.

This section continues the musical piece with a treble clef staff in 4/4 time. The bass staff continues to provide harmonic support.

23

sotto voce

die Nacht, die ver schwand, der fol - gen-den Nacht, die Nacht, die ver schwand, der

31

Chor

fol - gen-den Nacht. Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes und
Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und Sei - ner
fol - gen-den Nacht. Got - tes, und Sei - ner, und Sei - ner Hän - de

38 Werk, und Sei - ner Hän - de Werk zeigt und

Sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, und Sei - ner Hän - de

Werk, und Sei - ner Hän - de Werk zeigt und

45 Sei-ner Hän-de Werk zeigt
Werk zeigt an, zeigt an das Fir-ma-ment.

Solo **p**

In al - le Welt er - geht das

Sei-ner Hän-de Werk zeigt

53 Wort, je-dem Oh-re klin - gend, kei-ner Zun-ge fremd, kei-ner, kei-ner, kei - ner

pp

61 Zun - ge fremd, kei-ner, kei - ner, kei - ner Zun - ge Chor Die

69 Più allegro

fremd. Die Himmel er-zäh-l'en die Eh-re Got-tes, und Sei-ner Hän-de—
Himmel er-zäh-l'en die Eh-re Got-tes und Sei-ner
fremd. und Sei-ner Hän-de Werk, und

76 Sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment;

Werk zeigt an, zeigt an das Fir-ma-ment;

Sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment;

83 und Sei-ner

und Sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment, das Fir-ma-ment,
und Sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir-ma-ment, zeigt an das Fir-ma-ment.

90 Hän-de Werk_____ zeigt an das Fir- ma - ment, das Fir-ma - ment;
 und Sei-ner Hän-de Werk zeigt an das Fir- ma - ment; und Sei-ner
 ment und Sei-ner Hän - de Werk zeigt
 und Sei-ner Hän-de Werk zeigt an, zeigt

97 und Sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma - ment;
 Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment; und Sei - ner
 an das Fir - ma - ment; und Sei - ner Hän - de Werk, zeigt an das Fir - ma - ment; und
 an das Fir - ma - ment; und Sei - ner Hän - de Werk, und Sei - ner Hän - de Werk zeigt

103 und Sei - ner Hän - de Werk, und Sei - ner
 Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment; und Sei - ner Hän - de Werk zeigt
 Sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma - ment; und Sei - ner Hän - de
 an das Fir - ma - ment, zeigt an, zeigt an das Fir - ma -

109 Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment; und Sei - ner
 an das Fir - ma - ment; und Sei - ner Hän - de Werk zeigt
 Werk, zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment; Sei - ner Hän - de Werk zeigt
 Sei - ner Hän - de Werk zeigt
 ment; und Sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma -

115 Hän-de Werk zeigt an das Fir - ma ment;
 an, zeigt an das Fir - ma ment; und Sei - ner Hän - de
 an das Fir - ma - ment, das fir - ma - ment; und
 ment, das Fir - ma - ment; und Sei - ner Hän - de

121 Die
 Werk, und Sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment.
 Sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma - ment. Die Him - mel er -
 Werk; und Sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment. Die

128

Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes uns Sei - ner Hän - de Werk zeigt
 Die Him - mel er - zäh - len die Eh - - - re Got - tes
 zäh - len die Eh - - - re Got - tes, und Sei - ner Hän - de Werk zeigt
 Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes, und Sei - ner Hän - de Werk

134

an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma -
 und Sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma -
 an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma -
 — zeigt an, zeigt an das Fir - ma -

140

ment;
 ment; und Sei - ner Hän - de Werk, und Sei - ner Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das
 ment; und Sei - ner Hän - de Werk, zeigt an das Fir - ma - ment, das Fir - ma -
 ment; und Sei - ner Hän - de Werk, und Sei - ner Hän - de Werk, zeigt an, zeigt an das

ff

147 Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - tes und Sei - ner
 Fir - ma - ment. Die Him - mel er - zäh - - - len, er - zäh - -
 Fir - ma - ment. Die Him - mel er - zäh - len die Eh - re Got - - tes, und

154 Hän - de Werk zeigt an, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt
 len die Eh - re Got - tes, und Sei - ner Hän - de Werk zeigt
 Sei - ner Hän - de Werk zeigt an das Fir - mat - ment, zeigt an das

162 an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment, zeigt an das Fir - ma - ment.
 Fir - ma - ment,