

Du hast, Herr Jesus, das rettende Mittel

Text: unbekannt

Musik: Stralsund, 1665

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat). It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system (measures 1-6) has the following chords: Ab, Fm, Eb, Ab, Eb7, Fm, Cm, Db, Ab/C, Db, Eb7, Ab/Eb, Db, Db, Eb, Ab. The second system (measures 7-11) has the following chords: Ab, Eb, Ab, Db, Ab, Db, Eb, Ab, Db, Ab, Eb. The third system (measures 12-15) has the following chords: Ab, Db, Eb7, Fm, Eb, Ab, Db, Eb, Ab. The lyrics are: 1. Du hast, Herr Je - su, das ret - ten - de Mit - tel ge - fun - den; Gnad und Ge - rech - tig - keit hast Du am Kreu - ze ver - bun - den; o wie Dein Blut Wun - der der Gnad an uns tut! Le - ben ent - strömt Dei - nen Wun - den.

2. Preis Dir, o großer Erretter! Du hast es vollendet!
Wer sich im Glauben zu Dir und dem Gnadenstuhl wendet,
der wird versöhnt,
der wird mit Gnaden gekrönt;
Ruh wird ins Herz ihm gesendet.

3. Wenn auch die Sonne erlischt an dem Himmelsgewölbe,
stürzen die Berge ins Meer auch: Du bleibest derselbe!
Du wankest nicht;
ewig erquickt uns Dein Licht;
treu bist Du, ewig derselbe.